

# 片桐 継(かたぎり つぐ)はフツーに怪しい

- 片桐を知るためのキーワード
  - SandCastle日本語版
  - マルチスレッドやまたのおろち
  - スレッドプールはキャンセルできない
  - わんくまハムスター
  - 創世のカタギリオン
    - 一万件と二千件あっても動いてる～♪
- わんくま同盟 会員番号95

<http://blogs.wankuma.com/esten/>

<http://esten.tumblr.com/>



知ってると自慢？  
きものムダ知識

～糸編～

# 和服、とは

- 日本古来の服。立体裁断しない一枚の布から作り上げられたもの。
- 現在では絶対的なカースト制により格付されている



# 着物はこうやってできている

- 糸を作る(できたものを生糸と呼ぶ)→布にする(この布を反物と呼ぶ)→着物にする(着物を仕立てる)
- 着物は昔から完全オーダーメイドの衣服で一人一点この一着、が基本。
- 最近はプレタと呼ばれる既製品がユニクロ化。

今回は

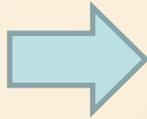
- 着物を作る元、糸のお話

# 糸

- 和服で使われる糸
  - 植物系
    - 絹
    - 綿
  - 動物系
    - ウール
  - 化学繊維

# 絹

- 蚕の繭から作られます
- 蛾の蛹→茹でる→冷却→ほどけたものを広げる→糸に紡ぎだす→生糸の出来上がり

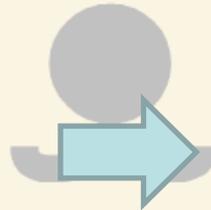


# 絹のポイント

- 色艶形ともに最上級クラスの繭を100%使用して均一に紡いだものを**正絹の生糸**、玉繭（双子の蚕繭）、屑繭、傷繭から作られるものや紡ぎムラのあるものは**紬の生糸**という
- 作り出すまでとても手間がかかる
- 非常に丈夫で長持ちするが、湿気に弱い
- 植物性由来、動物性由来、科学物質由来、どの染料も使うことができる
- 最近中国産も出回るが、蚕の種類が違うため、しなやかさと色が違う

# 綿

- 綿花から作られます
- 採取した綿花を固めた後、糸に紡いで作ります



# 綿のポイント

- 糸が絹に比べて太いため、引っ張りや湿気に強く、通気性が良い
- 定着できる染料が限られており、細かな模様を描く染物には向かない
- 国産が壊滅状態で、中国・東南アジア・アフリカ製に頼っている

# ウール

- 動物の毛から作られます。羊、リヤマ、アルパカ、カシミア、など
- 採取した毛を茹でて脂を落とし、精製してから糸に紡ぐ
- 保温性が高く染料がよくのる
- 経年劣化が激しい



# 化学繊維

- 代表はポリエステル。最近躍進中のニューフェイス
- 絹の光沢と綿の丈夫さを引き継いでおり、インクジェット顔料との相性が抜群
- 逆に日本古来の染物顔料は染まりにくく、使うと長持ちしない
- 大量生産ができるので格安で提供